



# Les soldats des DOM-TOM et la Grande Guerre dans les collections photographiques et cinématographiques de l'ECPAD (1915-1919)

Les archives de la SPCA sur les DOM-TOM

*Nombre de reportages : 3*

*Nombre de films : 2*

## *Les photographies et films*

Les archives photographiques et cinématographiques de la Grande Guerre conservées à l'Établissement de production et de communication audiovisuelle de la Défense (ECPAD) possèdent quelques documents sur les soldats français originaires des départements et des territoires d'outre-mer (DOM-TOM). Venus combattre sur les champs de bataille de France, de Belgique et du front d'Orient, les soldats d'outre-mer sont engagés dans des régiments d'infanterie de ligne et d'artillerie, et non au sein des bataillons de tirailleurs. Portant donc l'uniforme bleu horizon, ils participent à l'ensemble des batailles de la guerre, de la Champagne à l'Argonne, de Verdun à la Somme.

Les archives de l'ECPAD ne conservent malheureusement pas beaucoup de traces de ces combattants. Les légendes originales qui accompagnent les documents pris par les photographes et caméramans de l'armée ne mentionnent jamais l'origine des combattants pris en image. Certaines collections privées, déposées à l'ECPAD, contiennent quelques documents montrant des soldats d'outre-mer. Il existe une photo de groupe de soldats martiniquais (D193-1-489) et d'un poilu guadeloupéen (D193-1-488), où la légende mentionne clairement leur origine. Il reste difficile d'identifier les unités où servent les combattants d'outre-mer, parfois photographiés par hasard sur le front (SPA 9 DU). L'ECPAD ne dispose pas à ce jour de photographies montrant précisément des combattants canaques, tahitiens, réunionnais, guyanais ou miquelonnais. Une trace dans les tournages de films mentionne cependant la présence de soldats tahitiens et canaques dans le camp de Saint-Raphaël, dans le Var. Cependant, ces images n'ont pas encore été identifiées dans les collections de l'ECPAD<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Il existe des comptes-rendus d'opérateurs, n° 363 et 364, qui indiquent la présence de soldats canaques et tahitiens.



Référence : D193-1-489  
Artilleurs martiniquais. Oise, 1916.  
©ECPAD - Collection Garros



Référence : D193-1-488  
Soldat guadeloupéen. 1916.  
©ECPAD - Collection Garros



Référence : SPA 9 DU 166

Près de Lampernisse (Belgique), batterie d'artillerie lourde française. Août 1917.

Photographe : Dufour/©ECPAD

ecpa ▶ d

Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense  
Médiathèque de la Défense • +33 (0)1 49 60 52 73 • mediatheque@ecpad.fr • www.ecpad.fr