

14-18

La Loire-Atlantique
se souvient



Loire
Atlantique

La Loire-Inférieure dans la Grande Guerre

Guerre vécue, guerre perçue

Exposition itinérante

des Archives départementales de Loire-Atlantique

Plus d'informations sur 14-18.loire-atlantique.fr





La Loire-Inférieure dans la Grande Guerre

Guerre vécue, guerre perçue

Exposition itinérante

des Archives départementales de Loire-Atlantique

Interroger la guerre

La Première Guerre mondiale est un événement sans précédent dans l'histoire humaine. Sa durée, sa violence, sa dimension mondiale annoncent une nouvelle forme de guerre industrielle. Ses 10 millions de morts, sacrifiés sur l'autel des nationalismes, font entrer le monde dans le XX^e siècle par le drame.

Pour la première fois à une telle échelle, **les expériences individuelles rejoignent l'expérience collective.**

Toutes les familles et tous les territoires sont touchés par le conflit, ce qui participe au profond bouleversement des sociétés.

L'ambition de cette exposition n'est pas de faire le récit chronologique de cette « guerre totale », mais plutôt de **saisir la diversité des expériences vécues et perçues**, en tissant un lien constant entre échelles locale et nationale.

L'exposition cherche volontairement à **interroger l'histoire d'une guerre souvent réduite à la seule figure du poilu** et au seul univers des tranchées, afin de montrer que les zones de combats et l'arrière sont unis dans un même effort de guerre. Le conflit est présent partout, occupe les corps et les esprits, fabrique un même décor quotidien de violence physique et psychologique.

Chaque panneau de l'exposition aborde un thème qui est **introduit par une question simple**. Elle incite le visiteur à **entrer dans une démarche pédagogique** permettant de bâtir son propre récit sur la guerre.

Répondre par les archives

Les documents nous plongent dans une proximité avec les mobilisés et leurs proches, mais aussi avec l'ensemble des populations et des institutions qui administrent le département en temps de guerre. Ces traces sont issues de **fonds administratifs, iconographiques ou privés conservés aux Archives départementales** de Loire-Atlantique. Nombre d'entre-elles sont exposées pour la première fois.

D'autres, provenant de la **Grande Collecte**, viennent renforcer, par leur **dimension mémorielle personnelle**, l'originalité de l'exposition. La démarche de transmission entreprise par les familles doit être saluée, car elle contribue à l'enrichissement de la connaissance historique.

Chaque panneau propose enfin une citation, attestant que derrière chaque rapport, chaque note administrative, chaque affiche gravitent des destins, des pensées et des regards individuels.

Caractéristiques techniques

- 14 panneaux sur bâche souple 90 x 130 cm (avec œillets de suspension)
- 1 kakémono 80 x 200 cm (autoporteur, avec enrouleur)
- Housses de transport

Valeur d'assurance : 826 euros

1. L'expérience combattante

Raconter la guerre

Comment décrire les combats ?

Regarder la guerre

Quels paysages la guerre fabrique-t-elle ?

Vivre la guerre

Quelles sont les vies du soldat ?

Mourir pour la France

Comment gérer la mort de masse ?

Faire face à la mort

Comment les familles affrontent-elles la mort ?

2. L'arrière au front

Soutenir les soldats

Comment aider les combattants ?

Mobiliser les ressources économiques

Comment produire la victoire ?

Vivre l'économie de guerre

Comment supporter l'effort de guerre ?

Mobiliser les esprits

Comment encadrer un peuple en guerre ?

3. Le front à l'arrière

Soigner les blessés

Comment limiter les traumatismes ?

Accueillir les réfugiés

Comment organiser l'afflux de réfugiés ?

Interner

Pourquoi enfermer certains étrangers ?

Débarquer d'Outre-Atlantique

Comment accueillir des soldats étrangers ?

4. Revenir de guerre

Un retour « à la normale » ?

Renseignements et réservations auprès des Archives départementales de Loire-Atlantique : 02 51 72 93 20 ou archives.culturel@loire-atlantique.fr

Plus d'informations sur 14-18.loire-atlantique.fr

