



Séance pédagogique

Corps abîmé, corps réparé : les séquelles physiques de la Première Guerre mondiale

La Grande Guerre constitua un conflit total. Toutes les ressources humaines et matérielles furent mobilisées. Elle marqua aussi un véritable franchissement de seuils dans la brutalité faite aux corps des combattants. Les nouvelles armes de combats provoquèrent des délabrements corporels que le monde médical n'avait jamais encore observés. Les projectiles dilacèrent les corps, broient les membres, détruisent les visages. La médecine essaye de suivre le progrès de cette impitoyable machine de guerre et de prendre en charge, avec des moyens techniques nouveaux, la « réparation » des corps mutilés et des visages déformés. L'invention d'un nouveau type de prothèse et de nouvelles méthodes électrophysiologiques permettent aux victimes de revenir à une nouvelle vie mais avec un corps nouveau.

La séance permettra d'aborder la réalité de la violence guerrière et ses conséquences sur le tissu social : retour des mutilés aux champs mais aussi, retour des « gueules-cassées » auprès des siens. La réflexion portera de manière générale sur la place de l'handicapé dans les sociétés contemporaines, sur les problèmes de tolérance et de l'acceptation de l'« autre ».

Programmation

Source des films :

Documents réalisés par le Service de Santé de l'Armée, conservés aujourd'hui à l'ECPAD.

Durée totale des films : 48 minutes

Durée de la séance : 1h30

Thème 1 : Les mutilés de guerre

Le retour à la terre des mutilés, 1919, 7'35, muet

Appareils orthopédiques pour mutilés, 1918, 5', muet

Thème 2 : Les « gueules-cassées »

Service de Prothèse maxillo-faciale du Docteur PONT à Lyon, 1918, 8', muet

Thème 3 : Les commotionnés

Les progrès de la science française au profit des victimes de la guerre, une grande découverte du docteur Vincent, 1918, 14'34, muet

Troubles nerveux chez les commotionnés, Val de Grâce, 1918, 14', muet